

ГБУСО МО «Комплексный центр социального обслуживания и реабилитации
«Серпуховский»

ТВОРЧЕСКИЙ - ИГРОВОЙ ПРОЕКТ
«Весёлые пальчики и ладошки»
(младший возраст)

Подготовил учитель-дефектолог
Белова Екатерина Валерьевна

г. Протвино
2022 г.

Вид: долгосрочный.

Срок реализации: 9 месяцев (сентябрь 2021 г. – май 2022 г.)

Тип: творчески - игровой.

Актуальность:

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своем изобразительном творчестве. Вначале созданные детьми рисунки, понятны только самим художникам. На раннем этапе им иногда не нужны краски, кисточки и карандаши. Малыши рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, мелом на асфальте, иногда оставленной без присмотра маминой помадой или зубной пастой на зеркале, водой, разлитой на столе, составляют изображения из пуговиц или бусинок, взятыми из бабушкиной шкатулки. То есть всем тем, что может оставлять видимый след. При этом дети не только отражают, что они видят и чувствуют, а ещё знакомятся с разными свойствами и качествами предметов.

Как говорил В. А. Сухомлинский: «Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Как утверждают многие педагоги - все дети талантливы. Поэтому необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни.

Работая с детьми младшего дошкольного возраста на занятиях, заметила, что дети нередко пытаются макнуть в краску не кистью, а пальчиком и, более того, обязательно нарисовать пальцем на листе. Маленьким художникам очень нравится рисование пальчиками и ладошками. Ведь на листе бумаги легко создаются изображения падающих листьев, зверей, деревьев, явлений природы, отдельных предметов и т.д. Рисование пальчиками и ладошками хорошо развивает мелкую моторику, что влияет не только на умение малыша использовать свои ручки, но и способствует развитию речи. Рисование пальчиками и ладошками – это хороший рефлекторный массаж. На ладонях находятся определенные точки, которые связаны со всеми органами тела. Массажирова эти точки, можно добиться улучшения состояния организма в целом. Рисуя, малыш учиться логически, мыслить. Так он замечает, что после того, как провести пальчиком по

белому листу, на нем появляются интересные изображения, а если поставить кляксу и развозюкать ее ручкой, то получится очень забавное пятно. Рисуя пальчиками, ребенок получает представление о том, что такое цвет, какие бывают цвета, а также о том, что смешивая две разные краски, можно получить совершенно новый цвет. Пальчиковая живопись способствует раннему развитию творческих способностей не только потому, что малыш учится рисовать, а потому, что он учится самовыражаться, передавать свои ощущения и впечатления. Используя методику Е.А. Янушко, в которой большое внимание уделяется обучению детей традиционной технике рисования и недостаточно, на мой взгляд, места отводится нетрадиционной. Поэтому решила заниматься с детьми нетрадиционной техникой-«Рисование пальчиками и ладошками».

Цель проекта: формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира через приобщение детей в игровой форме к изобразительному искусству, в виде нетрадиционной техники рисования «Рисование пальчиками и ладошками».

Задачи:

- 1) познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «Рисование пальчиками и ладошками»;
- 2) помогать осваивать маленьким участникам проекта нетрадиционную технику рисования;
- 3) обогащать детей яркими впечатлениями при ознакомлении его с окружающим миром;
- 4) способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности;
- 5) воспитывать чувство гордости за свои достижения в изобразительной деятельности;
- 6) воспитывать интерес к собственной изобразительной деятельности;
- 7) развивать творческие способности детей и экспериментирование.

Участники проекта: дети младшего дошкольного возраста, учитель – дефектолог, родители.

План проекта

Дата	Этап	Вид деятельности	Цель
<i>Сентябрь 2021г.</i>	<i>подготовительный</i>	✓ выявление проблемы ✓ определение целей и задач ✓ составление плана работы на год	✓ Поиск решения задач проекта. ✓ Презентация проекта на семинаре для специалистов по реабилитационной работе.
<i>Октябрь 2021 г. – апрель 2022 г.</i>	<i>внедрение</i>	✓ практическая деятельность по решению проблемы с детьми, осуществление поставленных целей и задач проекта ✓ наглядная информация для родителей	✓ Обучение детей освоению нетрадиционной технике рисования – «Рисование пальчиками и ладошками». ✓ Вызвать у детей положительное отношение к выполнению практических навыков, чувство гордости за свои достижения в изобразительной деятельности.

<i>Май 2022 г.</i>	<i>итоговый</i>	✓ итоговое занятие ✓ участие в городских, районных и международных конкурсах	✓ Определить эффективность проектной деятельности. ✓ Итоговое занятие для родителей РЦ.
--------------------	-----------------	---	--

Ожидаемые результаты для детей:

1. Дети обучатся новой технике рисования;
2. У детей развивается способность экспериментировать, внося свой замысел в процессе работы;
3. У детей развивается чувство композиции; эмоциональная отзывчивость в процессе применения практических умений; усиливается инициативность во взаимоотношениях с взрослым;
4. Дети овладевают азами цветоведения;
5. Дети получают начальные знания об искусстве.

Ожидаемые результаты для родителей:

1. Повышение знаний о нетрадиционных техниках в рисовании через консультации, папки - ширмы, папки - передвижки;
2. Укрепление связей между РЦ и семьей.

Ожидаемые результаты для специалиста по реабилитационной работе:

1. Привить детям интерес к изобразительному искусству, используя нетрадиционную технику рисования;
2. Улучшение отношений между детьми;
3. Укрепление связи с родителями;
4. Оставаться до конца проекта участником и художником творческого процесса.

Перспективный план

Месяц	№	Тема.	Техника.	Задачи.	Оборудование.
сентябрь	1.	«Дождик».	пальчики	Познакомить с новым изобразительным материалом - гуашью, развивать чувство ритма, вызвать интерес к созданию рисунка, воспитывать интерес к ярким явлениям природы.	Бумага с изображением тучки, мисочки с синей гуашью, плотная бумага, листы – формат А-4, салфетки (бумажные).
сентябрь	2.	«Солнышко».	пальчики	Учить рисовать пальчиками, окунать кончики пальцев в гуашь и проводить прямые линии, вызвать интерес к созданию рисунка, воспитывать аккуратность.	Бумага с наклеенным желтым кружочком, мисочки с желтой гуашью, плотная бумага, листы - формат А-4, салфетки (бумажные).
сентябрь	3.	«Звездочки на небе».	пальчики	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе.	Листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов, гуашь желтого цвета в мисочках, - салфетки бумажные, иллюстрации с ночным звездным небом.
сентябрь	4.	«Лужа».	ладошки, пальчики	Познакомить с разными способами получения образов отпечатками ладошек, учить детей создавать ритмические композиции, дополняя рисунок каплями дождя, развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	Бумага – формат А4, мисочки с синей гуашью, салфетки бумажные.

октябрь	5.	«Падают листочки».	пальчики	Продолжать учить рисовать пальчиком, окунать пальчик в краску и ставить опечаток на бумаге. Воспитывать любовь к живой природе. Развивать цветовое восприятие.	Лист бумаги с изображением дерева, мисочки с гуашью желтого, красного и зеленого цветов, салфетки бумажные.
октябрь	6.	«Яблочки на дереве».	пальчики, ладошки	Побуждать детей создавать образы по своему желанию и по подражанию взрослому. Развивать восприятие, формировать представление о предметах и явлениях природы.	Бумага с изображением дерева, мисочки с гуашью зеленого и красного цвета, салфетки бумажные.
октябрь	7.	«Мухомор».	пальчики	Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе.	Вырезанные из белой бумаги силуэты мухомора с раскрашенной в красный цвет шляпкой; Мисочки с гуашью белого цвета, салфетки бумажные, иллюстрации мухоморов.
октябрь	8.	«Осеннее дерево».	ладошки	Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Учить видеть красоту осенней природы, развивать ритм и цветовосприятие, навыки индивидуальной деятельности.	Лист бумаги, тонированный с изображенным на нем стволом дерева, мисочки с желтой, красной гуашью, салфетки бумажные, засушенные листья.
ноябрь	9.	«Варенье в баночке».	пальчиками	Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память. Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать ягоды, которые они видели в огороде, пробовали и хотели бы нарисовать.	Вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера, мисочка с гуашью красного цвета, салфетки бумажные, банка с вареньем, чайные ложки.

ноябрь	10.	«Ветка рябины».	пальчиками	Учить изображать на ветке ягоды, развивать чувство композиции и цвета. Закрепить знания и представления о цвете (красный), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много).	Картина с гроздью рябины, мисочка с гуашью красного цвета, салфетки бумажные, листы с изображением ветки рябины без ягод.
ноябрь	11.	«Снегопад».	пальчиками	Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	- листы бумаги квадратной формы синего цвета – «окна», Мисочки с гуашью белого цвета, салфетки бумажные.
ноябрь	12.	«Рукавички».	пальчиками	Учить украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами, вызвать у детей желание украсить рукавички для кукол, живущих в группе. Развивать цветовосприятие.	Вырезанные из бумаги силуэты рукавичек разных цветов, мисочки с гуашью желтого, зеленого, красного и синего цветов, салфетки бумажные, кукла.
декабрь	13.	«Украсим шарф куклам».	пальчиками	Учить наносить рисунок ритмично пальчиками на всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами, вызвать у детей желание украсить шарфики для кукол, живущих в группе.	Листы бумаги прямоугольной формы - «шарфы», мисочки с разноцветной гуашью, салфетки бумажные, кукла.

декабрь	14.	«Снежная елочка».	пальчиками	Продолжать учить рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки пальчиками по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки).	Тонированные листы бумаги (синие, фиолетовые) с изображенными елочками, мисочки с белой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрации зимнего леса.
декабрь	15.	«Дед Мороз».	ладошки	Упражнять в рисовании рисования ладошкой и пальчиками. Развивать воображение. Учить передавать в рисунке строение предмета.	Листы бумаги тонированные (синие) с изображением лица и шапки деда мороза, белая пальчиковая краска, салфетки, иллюстрация с Дедом Морозом.
декабрь	16.	«Новогодняя елочка».	пальчики	Упражнять в умении украшать предмет, используя рисование пальчиками. Развивать чувство ритма, композиции, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Маленькая ёлочка, вырезанная из плотной бумаги, мисочки с красной, синей и желтой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрации с новогодней елкой.
январь	17.	«Веселый снеговик».	ладошки	Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Бумага тонированная (синяя), мисочки с белой, красной гуашью, салфетки бумажные, иллюстрации снеговика.

январь	18.	«Бусы для куклы».	пальчики	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы.	Листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус, кукла Катя, мисочки с разноцветной, салфетки бумажные.
январь	19.	«Рыбка».	ладошки	Формировать представления о предметах и явлениях, видеть след от ладошки оставленный на бумаге, понимать, что это образ реального предмета, воспитывать аккуратность.	Бумага, мисочки с гуашью разных оттенков, салфетки бумажные, иллюстрации с рыбками.
январь	20.	«Аквариум».	ладошки, пальчики	Повторить прием получения отпечатка ладони. Развивать чувство композиции, учить дополнять ее по своему желанию, воспитывать аккуратность во время работы.	Лист формата А4 голубого цвета, мисочки с желтой, зеленой, красной гуашью, салфетки бумажные, иллюстрации с рыбками в аквариуме.
февраль	21.	«Собачка».	ладошки	Показать прием получения отпечатка ладони, видеть след от ладошки, оставленный на бумаге, понимать, что это образ реального животного, учить смешивать две краски для получения нового оттенка, развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность в работе.	Лист формата А4 зеленого цвета, мисочки с красной и зеленой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрации с собаками.

февраль	22.	«Петушок».	ладошки, пальчики	Показать прием получения отпечатка ладони, видеть след от ладошки, оставленный на бумаге, понимать, что это образ реального животного, развивать мелкую моторику, цветовосприятие, воспитывать аккуратность в работе.	Лист формата А4 зеленого цвета, мисочки с красной, желтой, синей, зеленой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация с петушком.
февраль	23.	«Ёжик».	ладошки	Показать прием получения отпечатка ладони, видеть след от ладошки, оставленный на бумаге, понимать, что это образ реального животного, познакомить с новым оттенком цвета, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность в работе.	Лист формата А-4 зеленого цвета, мисочки с черной, белой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация с ежиком.
февраль	24.	«Мороженое»	пальчики	Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать украшения на мороженом; вызвать у детей желание помочь украсить мороженое. Развивать внимание, мышление, память, речь. Вызвать желание угостить куклу вкусным мороженым.	Вырезанные из бумаги силуэты мороженого, мисочки с гуашью желтого, зеленого, красного и синего цветов, салфетки бумажные, кукла.
март	25.	«Праздничный торт».	пальчики	Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать украшения на торте, вызвать у детей желание помочь маме украсить праздничный торт. Развивать внимание, мышление, память, речь.	Вырезанные из бумаги силуэты торта розового цвета, мисочки с гуашью синего, зеленого, желтого, красного цветов, салфетки бумажные.

март	26.	«Тюльпаны для мамы».	ладошки	Упражнять в технике печатания ладошкой, навыки индивидуальной деятельности по показу взрослого, развивать цветовосприятие, вызвать у детей желание сделать маме подарок своими руками.	Листы бумаги зеленого оттенка формата А4, мисочки с зеленой и красной гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация с изображением тюльпанов.
март	27.	«Голубь».	пальчики	Учить рисовать оперение птицы пальчиками, видеть след от пальчиков, оставленный на бумаге, понимать, что это образ реальной птицы, развивать цветовосприятие, воспитывать аккуратность в работе, любовь и бережное отношение к птицам.	Лист с контурным изображением птицы, мисочки с белой и черной гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация с голубем.
март	28.	«Весна пришла».	пальчики	Упражнять в рисовании дерева краской. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять умение дорисовывать листья пальчиком, развивать чувство композиции, воспитывать любовь к природе.	Лист бумаги, мисочки с коричневой и зеленой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация «Весна пришла».
апрель	29.	«Медузы».	ладошки	Продолжать учить дополнять изображение деталями, развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами, вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	Лист ватмана голубого цвета – «море», гуашь разноцветная в мисочках, салфетки бумажные, иллюстрация с обитателями моря.

апрель	30.	«Мимоза».	пальчики	Упражнять в рисовании пальчиками, учить наносить отпечатки пальчиками у основания стебля, воспитывать аккуратность в работе, развивать чувство композиции.	Открытки из цветной бумаги с нарисованной веточкой мимозы, альбомный лист с нарисованной веткой и листьями мимозы, гуашь желтая, салфетки бумажные.
апрель	31.	«Ласковое солнышко».	ладошки	Закрепить умение рисования техникой печатания ладошками, продолжать учить наносить краску на ладошку и делать отпечаток – лучики у солнца, развивать цветовосприятие.	Альбомный лист с нарисованным посередине небольшим желтым кругом, мисочки с гуашью желтого цвета, салфетки бумажные.
апрель	32.	«Лебедь на пруду».	ладошки	Продолжать использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать её гуашью в мисочке и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать чувство композиции, воспитывать любовь к птицам.	Нарисованное заранее озеро, мисочки с белой, черной, красной гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация с лебедем.
май	33.	«Воздушные шары».	ладошки	Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами, вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. Развивать чувство композиции, продолжать использовать ладонь как изобразительное средство.	Лист ватмана, мисочки с разноцветной гуашью, салфетки бумажные, воздушные шары.

май	34.	«Гусеница в траве».	пальчики	Совершенствовать технику пальчикового рисования (туловище гусеницы), не оставляя просветов между мазками, дополнять по своему желанию картину, развивать цветовосприятие, речь, воспитывать бережное отношение к природе, расширять знания о насекомых.	Альбомный лист, мисочки с гуашью зеленого, желтого, красного цвета, Салфетки бумажные, иллюстрация с летней полянкой.
май	35.	«Божья коровка».	пальчики	Закрепить использование техники рисования пальчиками, закрепить умение равномерно наносить точки. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия, воспитывать бережное отношение к насекомым.	Лист с контурным изображением красной божьей коровки, мисочки с белой гуашью, салфетки бумажные, иллюстрация с божьей коровкой.
май	36.	«Одуванчик».	пальчики	Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики. Закрепить знания цвета (зеленого, белого), вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия, воспитывать бережное отношение к природе.	Альбомный лист, мисочки с белой и зеленой гуашью, иллюстрация с изображением одуванчика, салфетки бумажные.

Эффективность: Считаю, что работая в этом направлении, используя технику «Рисование пальчиками и ладошками», дети получают незабываемые положительные эмоции. Результат очень эффективный и почти не зависит от умелости и способностей. Этот способ изображения достаточно прост по технологии и напоминает игру. Какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственными ладошками и пальчиками, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок?

Вывод:

Все дети любят рисовать. Творчество для них - это отражение душевной работы. Руки маленького художника - инструмент души. Дети испытывают желание остановить прекрасное мгновение, отобразив свое отношение к действительности на листе бумаги. Творчество не может существовать под давлением и насилием. Оно должно быть свободным, ярким и неповторимым. Нестандартные подходы к

организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. И совсем не страшно, если маленький художник перепачкается, главное, чтобы он получил удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Описание нетрадиционных техник рисования.

Рисование пальчиками.

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия.

Материал: мисочки с гуашью, плотная бумага, салфетки (бумажные).

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой.

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материал: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага (листы большого формата), салфетки (бумажные).

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощи кисти и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Список используемой литературы:

1. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Книга для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1992. – с. 81,84,94,125
2. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчества. Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1985. –с. 10,15,16,17,20,22,26,29,31
3. Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. «Ладушки». Развивающие игры – занятия для детей раннего возраста. Конспекты занятий под редакцией Воровщикова С.Г. - М.: УЦ «Перспектива», 2010. с.9,54,60,68,85